



யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூரி

இடர் விடுமுறைக்கால சுயகற்றலுக்கான செயலட்டை - 2020

தரம் - 06 | வரலாறு

பெயர் / சுட்டெண் :

திரு.ச.சுகீரதன் B.A, NDT, PGDE

எல்லா வினாக்களிற்கும் விடையளிக்குக.

- 1) வரலாறு என்றால் என்ன? என்பதற்கு 04 விடை தருக.
.....
.....
- 2) ஒரு நாட்டின் வரலாற்றை என்ன என்ன வழிகளில் அறிந்து கொள்ளலாம்?
.....
.....
- 3) வரலாற்றைக் கற்பதன் மூலம் எவற்றை அறிந்து கொள்ளலாம்
.....
.....
- 4) உமது பாடசாலையின் வரலாறு மற்றும் அதன் போக்குகள் பற்றி என்ன வழிகளில் அறிந்து கொள்வீர்?
.....
.....
- 5) வரலாற்றை அறிய உதவும் மூலாதாரங்களின் இரண்டு பெரும் பிரிவுகளும் எவை?
.....
.....
- 6) இலக்கிய மூலாதாரங்கள் ஐந்தினைக் குறிப்பிடுக.
.....
.....
- 7) தொல்பொருள் மூலாதாரங்கள் ஏழு தருக.
.....
.....
- 8) இலங்கையின் வரலாற்றை அறிய உதவும் மூலாதாரங்களை பின்வரும் அடிப்படையில் பட்டியற்படுத்துக.

மூலாதாரம்	வகை	எழுதப்பட்ட காலம்	ஆக்கியோர்
தீபவம்சம்	இலக்கிய மூலாதாரம்	கி.பி. 4ஆம் நூற்றாண்டு	கண்டறியப்படவில்லை
மகாவம்சம்			
பூஜாவலி			
தூபராம			
சிகிரியா			
பொலநறுவை கல்விகாரை			
யாழ்ப்பாண வைபவமாலை			

9) வரலாற்று நிகழ்வுகளை கால அடிப்படையில் அளவிட பயன்படுத்தப்படும் அளவீடு முறைகளையும் அவை கணிப்பிடும் முறைகள் பற்றியும் தருக.

.....

10) வரலாற்று நிகழ்வுகள் புத்த வருட முறைப்படி அமையும் விதம் என்பவற்றை குறிப்பிடுக.

உதாரணம் 01	இலங்கை சுதந்திரம் அடைந்தது கி.பி 1948	புத்த வரும் 2491
02		
03		
04		
05		
06		
07		

11) புவியின் தோற்றம் பற்றிய விடயங்கள் 05 தருக.

.....

12) புவியின் உயிரினங்கள் தோற்றம் பற்றிய விடயங்களைப் பயன்படுத்துக.

உயிரினம்	தோன்றிய காலம்	தோன்றிய இடம்	வடிவம் அல்லது சிறப்பு
புராகாயோட் பக்ரீரியா			

13) தாவரங்களின் தோற்றம் பெற்ற ஆண்டு மற்றும் யுகம் என்பவற்றைத் தருக.

.....

14) மனிதன் மற்றைய விலங்குகளை விட முன்னணியில் இருப்பதற்கான காரணம் தருக.

.....

15) சிம்பன்சியில் இருந்து மனிதன் தோன்றுவதற்கான பின்னணியாக அமைந்த விடுயத்தை படிமுறை ரீதியாக விளக்குக.

.....

16) மானிட பரிமாணம் என்றால் என்ன?

.....

17) மனித நிலையை அடைந்த முதல்வானரம் எது? அவ்வாறான நிலையை அடைய காரணமாக இருந்த அம்சம் யாது?

.....

18) மனிதன் இரண்டுடாவது கூர்ப்புக்கட்ட நிலையில் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டான். அவனது இயல்புகள்.

19) மனிதனின் மூன்றாவது கூர்ப்புக்கட்ட நிலை யாது? அவனது செயற்பாடுகளின் தன்மை பற்றிக்குறிப்பிடுக.

20) மனிதனின் நான்காவது கூர்ப்புக் கட்டம் எது? அதன் சிறப்பியல்புகள் பற்றிக் குறிப்பிடுக.

21) மனிதனின் ஐந்தாவது கூர்ப்பு, அதன் சிறப்பு என்பவற்றை விரிவாகக் கூறுக.

22) ஆயுதங்களின் தன்மைக்கு அமைய மனிதனின் கலாச்சார மூன்று கட்டங்களையும் தருக.

23) பழைய கற்கால மனிதனின் வாழ்க்கை முறைகளை பட்டியற்படுத்துக.

24) இடைக் கற்காலத்திய மனிதன் பெற்ற முன்னேற்றங்களைத் தருக.

25) புதிய கற்காலத்தில் ஏற்பட்ட முன்னேற்றங்களைத் தருக.

26) விவசாய யுகம் தோற்றம் அல்லது ஆரம்பம் பற்றி ஐந்து தகவல்களைக் குறிப்பிடுக.

27) விவசாய யுகம் ஆரம்பமானதால் ஏற்பட்ட விளைவுகள்

28) தானியங்களும் முதலில் பயிரிடப்பட்ட நாடுகளும்

29) ஹொமோ சேப்பியன் மனிதனின் நான்கு இனங்கள் அவை காணப்படும் நாடுகள்

இல	இனங்கள்	காணப்படும் நாடுகள்
01	கொக்கோசோயிட்	வட அமெரிக்கா, ரஷ்யா, கிழீன்லாந்து, ஐரோப்பா
02		
03		
04		

30) புராதன நாகரீகங்கள் தோன்றிய இடங்கள் , நிலவிய காலம் அவை அமைந்த நாடுகள்

நாகரீகம் வளர்ச்சியடைந்த நதிகள்	நிலவிய காலம்	தற்கால நாடுகள்

31) உலகப் புறவுருவப் படித்தில் பின்வரும் இடுங்கள் குறித்து நிற்கும் ஆங்கில எழுத்துக்களை உரிய இடுங்களில் எழுதுக.

யூப்பிரட்டீஸ் தைகிறீஸ் கங்கை நதி	எகிப்து இந்தியா	இந்துநதி சுவாங்கோ நதி	சீனா ஆப்கானிஸ்தான்
நைல்நதி	பாக்கிஸ்தான்	மத்தியமெக்சிக்கோ	கொரியா
மத்தியதரைக்கடல்	தென்னாபிரிக்கா	யப்பான்	இலங்கை
கிறீன்லாந்து	ஈராக்	தாய்லாந்து	செங்கடல்



32) கிராமிய சமுதாயம் நகர சமுதாயமாகிய முறைகள் ஐந்து தருக.

.....
.....

33) மொசப்பத்தேமிய நாகரீகம் பற்றி பின்வரும் அம்சங்களைத் தருக.

1. அமைவிடம்:

.....

2. மொசப்பத்தேமிய என்பதன் பொருள் :

.....

3. நாகரீகம் நிலவிய காலம் :

.....

4. இன்றுள்ள நாடு :

.....

5. இங்கு காணப்படும் முக்கிய நகரங்கள் :

.....

34) மொசப்பத்தேமிய மக்களின் வர்த்தக நடவடிக்கைகள் பற்றித் தருக.

.....
.....

35) மொசப்பத்தேமிய மக்களின் வர்த்தக நடுவடிக்கைகள் பற்றித் தருக.

.....
.....
36) மொசப்பத்தேமிய மக்களின் சமய வழிபாட்டு முறைகள் சிறப்புக்களைத் தருக.
.....
.....

37) மொசப்பத்தேமிய சமூக அமைப்பு அதன் சிறப்புக்கள்

	சமூக அமைப்பு	சிறப்புக்கள்
01		
02		
03		
04		

38) மொசப்பத்தேமிய எழுத்துக்கலையின் வளர்ச்சி பற்றி தருக.
.....
.....

39) மொசப்பத்தேமிய நாகரீகம் மூலம் உலகிற்குக் கிடைத்த பெறுமதி தொகுதி
.....
.....
.....

40) சிந்துநதி நாகரீக அமைவு பற்றிக் கூறுக.

1. அமைவு:

.....

2. காலம்:

.....

3. உரித்தான நாடுகள்:

.....

4. நாகரீகத்திற்கு உட்பட்ட நகரங்கள் :

.....

41) சிந்துவெளி நாகரீக நகர அமைப்பு முறை பற்றித் தருக.
.....
.....

42) சிந்துவெளி நாகரீக சமய நம்பிக்கைகளைத் தருக.
.....
.....

43) சிந்துவெளி நாகரீக கலைத்திறனின் வெளிப்பாடுகளை உதாரணத்துடன் தருக.
.....
.....

44) சிந்துவெளிநாகரீகம் மூலம் உலகிற்கு கிடைத்த பெறுமானத் தொகுதி
.....
.....